

الموضوع

منطق

الأول

اختار .. علم المنطق .. لوقال

- ✗ علم الاستدلال
- ✗ العلم الذي يبحث في قواعد التفكير
- ✗ الدراسة المنهجية لشكل الاستدلال

اختار .. استدلال ... ولا اختار ... حجه ... يا مستر

الاستدلال (له صورتين) } من مقدمه واحده فقط ينتقل الى نتيجة
من اكثر من مقدمه ينتقل الى نتيجة
الانتقال من مقدمه او اكثر الى نتيجة تلزم عنها

الحجه ← من اكثر من مقدمه تنتقل الى نتيجة

اختار .. الاستنباط ... لوقال

- ✗ ينتقل من العام الى الخاص - نتيجته لاتقدم جديد عن المقدمات - استدلال هابط - استدلال يقيني
- ✗ يعتمد على الصورة وليس الماده - يتوقف على المقدمات والنتائج وليس الواقع - استدلال حاسم
- ✗ العلاقة بين المقدمات والنتيجه صارمه - نتيجته تلزم وفق ضروره مطلقه -
- ✗ يوصف بصحيح او فاسد او باطل - بعد التفسير المعاصر له شكلين

اختار .. الاستقراء .. لوقال

- ✗ ينتقل من الخاص الى العام - نتيجته تقدم جديد - استدلال صاعد - استدلال احتمالي - ترجيحي
- ✗ يعتمد على الماده والمضمون والمحتوى والجوهر - يتوقف على الواقع والتجربه - استدلال غير حاسم
- ✗ العلاقة بين المقدمات والنتيجه اقل دقه واحكام - نتيجته تلزم عن مقدماته بشكل احتمالي -
- ✗ يوصف بقوى او ضعيف افضل او اسوأ - بعد التفسير المعاصر له ثلاث اشكال

اختار .. الاستقراء التام .. لوقال

- ✗ تام - كامل - احصائي - صوري - شكلي - برهاني - يقيني - قياسي - اسنباطي - تلخيصي - استقصائي
- ✗ هو حكم كلي من تتبع جميع جزئياته
- ✗ هو تقرير لها سبق ملاحظته = لا يقرر جديد
- ✗ يفتقد للقفزه الاستقرائي - يستحيل مع الاعداد والصفات الكبيره

اختار .. الاستقراء الناقص .. لوقال

- ✗ علمي - حدسي تعميبي - تقليدي - احتمالي - المفاهيم والتعريفات العلميه

اختار .. المماثله الاستقرائيه .. لوقال

- ✗ اثبات حكم الجزئي لثبوته في جزئي -

- ✗ تزداد قوه (زادت الحالات/السيارات - زادت الحالات المشابهه/الصفات الحلوه - زادت الحالات المختلفه

اختار .. أوثان الجنسي .. أنا متلخبط .. يا مستر

- ⊗ اوهام القبيله – اخطاء مفطوره في الانسان – الطبيعه الانسانيه – نحن – نهيل –
- ⊗ قصور (الذهن البشرى – العقليه البشريه – الروح البشريه) بسبب ملكاتها وانفعالاتها
- ⊗ العقل البشرى يمزج الاشياء بطبيعته الخاصه = ذاتى وليس موضوعى – رؤية الاشياء كما هى تخالف
- ⊗ العقل يفسر الاشياء بمنطقه الذاتى (الميل الذاتيه) دون الرجوع للواقع او التجارب –
- ⊗ ما يميل اليه عقل الانسان من تجريد الواقع – نحن لانرى الواقع كما هو وانما نراه كما نحن
- ⊗ هذا العالم كما ندركه هو صورتنا الرمزيه عن العالم الموضوعى
- ⊗ افتراض اطراد وانتظام الطبيعه اكثر مما هو متحقق – نريد ان ننسب كل شىء الى اى قانون في الطبيعه

اختار .. أوثان الكهف .. لوقال

- ⊗ المغاره او البيئه التى نشأ فيها الفرد
- ⊗ عادات تلقاها في بيئته / الثأر في الصعيد – الدنيا تعلمنا الدروس – الفرد يرى المجتمع من خلال بيئته
- ⊗ اختلاف الانطباعات التى تتركها الاشياء في الازهان – الطبيعه الشخصيه – الطبيعه الفرديه
- ⊗ تأتى من العوامل التكوينييه والمكتسبه (ميل – امزجه)
- ⊗ من رأك من حيث هو فإنها رأى نفسه –
- ⊗ من شب على شىء شاب عليه

اختار .. أوثان السوق .. لوقال

- ⊗ الثقافه السعبيه – الشفاهيه – توقع الناس في مجادلات – لاسمح ان يرى من العالم الا ما أريد له ان يرى
- ⊗ المعتقدات الزائفه عن تواصل البشر مع بعضهم – السوفسطائيون – الالعاب الكلاميه – امثال – حكم
- ⊗ وما يوشجها من سر وسيور

اختار .. أوثان المسرح .. لوقال

- ⊗ الدوجماطيقه – التقليد والتصديق الساذج – النظريات الخرافيه –
- ⊗ القواعد المغلوطة للبرهان – استنباط فكره مغلوطة –
- ⊗ كذب الظن لا إمام الا العقل
- ⊗ اياك واحذر من ان نكون الثقات على ثقه
- ⊗ ماشى ورا شخص
- ⊗ قابله للتناقل بعدوى التلقين
- ⊗ أوثان الفلسفات السابقه

اختار .. الجانب الإيجابي .. لوقال

- ⊗ اكثر فاعليه في تفسير الظواهر
- ⊗ قائمه الحضور عند يكون = طريقه الاتفاق عند مل
- ⊗ قائمه الغياب عند يكون = طريقه الاختلاف عند مل
- ⊗ قائمه التفاوت في الدرجه عند يكون = طريقه التلازم في التغير عند مل